DENVER®

Modell: DSS-310

www.denver-electronics.com

DENVER®

Model: DSS-310

SISTEMA DIGITAL DE TEATRO RESIDENCIAL

sistema de 5.1 canais surround<sound
colunas tower 6-vias
e subwoofer
manual do proprietário

Por favor leia cuidadosamente antes da utilização

DIRECTÓRIO

Precauções..1
Características de empenho 2
descrição da instalação do sistema 2
incluído 3
guias de instalação 4
descrição do painel de funções 5
conexão do sistema 6
controlo do painel de frente e indicadores 7
utilização básica 8
funcionamento básico..9
selecção da origem de áudio..10
Controlo remoto 11
Especificação..12
Eliminação de problemas frequentes e resolução 13

DENVER® Natural sound

PRECAUÇÕES

1. **Alimentação:** Esta coluna pode somente utilizar o tipo de alimentação como especificado no manual de instruções ou marcado na coluna principal.
2. **Protecção do cabo de alimentação:** Assegura que o cabo de alimentação não seja pisado, puxado ou esmagado por objectos pesados. Especíalmente, agarra sempre a ficha com a mão quando retirar o cabo de alimentação da tomada. Nunca puxar o cabo de alimentação. Ainda, mantenha o cabo de alimentação afastado de objectos quentes.
3. **Polaridade do cabo:** O cabo da coluna deve ser conectado correctamente conforme as marcas no painel de funcionamento. "+" e "-" devem ter a polaridade correcta para maximizar a qualidade inerente da coluna.Caso contrário, o funcionamento normal e os efeitos são afectados.
4. **Ventilação:** Esta coluna tem boa adaptação ao ambiente, mas merece atenção à ventilação ambiental quando trabalhar durante muito tempo.
5. Água e humidade: Mantenha a caixa de som afastada de chuva, água pulverizada, esparramação de água e ambiente molhada como banho, cozinha, sanita, cave húmida, proximidade de piscina, etc.
6. **Remover a caixa:** Em caso de avaria de coluna ou problemas por causa de utilização inapropriada não desmontar a unidade para reparação ou verificação. Por favor desligar a alimentação e utilizar somente depois de verificação por especialistas para evitar a provocação de acidentes pessoais.

7. **Limpeza do exterior:** Não utilizar nenhuma solução volátil para limpar a coluna, para evitar danos à aparência.
8. **Por favor desliga a** alimentação: Se não utilizar a coluna por um período prolongado, por favor tire o cabo ou desliga a alimentação para assegurar a segurança da coluna e a segurança doméstica

CARACTERÍSTICAS DE EMPENHO

*Subwoofer superbaixo com amplificador de 6-canais incorporado.

*. Controlo remoto totalmente funcional e finíssimo:
*. Controlo por microprocessador nível de som total, sintonização do nível de som 4 canais, controlo microprocessador, alimentação ligada/desligada, selecção de canal, selecção de formato (5.1CH/NORMAL), modo calar.
* Desenho de controlo do circuito de calar quando a alimentação ligada/desligada.
Desenho especializado das colunas, o cono vibrante da coluna é criado com processo especial e muito bem feita para obter uma adaptação óptima com a amplificação.
*. Grande transformador de alimentação, grande capacidade, para asseguram forte fluxo de saída

DESCRIÇÃO DA INSTALAÇÃO DO SISTEMA

1. Colunas de frente (colocar no lado direito e esquerdo da TV), quando escolher a função 5.1CH as colunas de frente olham para a direcção de frente .
2. No modo de entrada 5.1CH a coluna central fornece o som das pessoas centrais
3. Colunas surround forneçam surround traseira,
4. Para verificar se a conexão está correcta ou não, por favor utilização o disco de verificação 5.1 canais para verificar da coluna de frente, traseira, esquerda, direita e central.
5. Quando mudar de fonte, este sistema utiliza a tecnologia avançada de entrada para assegurar um processo suave de mudança para a protecção cuidadosa das unidades de colunas.
6. Uma entrada 2CH pode alcançar um campo de som direccional surround 6CH depis de descodificação lógica de adaptação.
7. Pré-configuração original

DENVER® Natural sound

INCLUÍDO

1.Sub-woofer	1pc
2.Cinco colunas de canal para frente esquerda/direita centro. Surround esquerda/direita	1 conjunto (5peças)
3.Mini controlo remoto (totalmente funcional)	1pc
4.Cabo de entrada RCA análogo	3pcs(1.5 m*3)
5.Manual do utilizador	1pc

GUIA DE INSTALAÇÃO

O local das colunas de frente

O local do subwoofer

A altura ideal para colunas surround

O local da coluna central

O local das colunas surround

DENVER® Natural sound

DESCRIÇÃO DO PAINEL DE FUNÇÕES

1 ENTRADA AUX E/D
2 DVD F.D./F.E. ENTRADA
3 DVD S.D./S.E. ENTRADA
4 DVD S. W. ENTRADA
5 DVD C.E. ENTRADA
6 SAÍDA COLUNAS F.D.
7 SAÍDA COLUNAS F.E.
8 SAÍDA COLUNA C.E.
9 SAÍDA COLUNA S.D.
10 SAÍDA COLUNA S.E.
11 FUSÍVEL T 1.6A/250 V
12 INTERRUPTOR PRINCIPAL
13 CONFORME

CONEXÃO DO SISTEMA

DENVER® Natural sound

DESCRIÇÃO DO PAINEL DE FUNÇÕES

①. Indicação Funcionamento/Standby
DVD 5.1CH ③ Indicação entrada de sinal DVD
PRO.LOGIC ⑤ indicação de som Prologic
DOWN ⑦ Indicação diminuir nível de som
INPUT ⑨ Botão de selecção do sinal de entrada
VOLUME + ⑪ Botão AUMENTAR nível de som master
AUX ② Indicação entrada de sinal AUX
NORMAL ④ indicação de som NORMAL
UP ⑥ Indicação aumentar nível de som
ON/OFF ⑧ Botão standby
SOUND ⑩ Selecção modo de som
VOLUME - ⑫ Botão DIMINUIR nível de som master

UTILIZAÇÃO BÁSICA

LIGAR ALIMENTAÇÃO
- Antes de ligar a alimentação, por favor verifica duas vezes se todos as conexões estão prontos, depois ponha a ficha na tomada AC.
- Carrega o INTERRUPTOR PRINCIPAL no painel traseiro para a posição ON.
- Carrega o botão "STANDBY" .

SELECÇÃO FONTE ÁUDIO
- Depois de ligar a alimentação, carrega o botão "ENTRADA" para permutar AUX, DVD (5.1CH) para a selecção da fonte áudio;

ATENÇÃO
Caso a fonte áudio é DVD (5.1CH) o Modo Som será "NORMAL".

INSTRUÇÕES DE SOM
ESTÉREO: som estéreo em dois canais, somente 2 canais (Frente-esquerda e Frente-direita) para a reprodução da música;
NORMAL: o som normal se as fontes de entrada em 2 canais, funcionam frente-esquerda, frente-direita e subwoofer; Se a fonte da entrada em 5.1 canais, 6 canais (FE., FD., CEN., SW., SE., e SD.) todos a funcionar PRO. Som Prologic, o sistema faz descodificação prológica no sinal de música que entra FE. & FD., depois faz descodificação para os 5.1 canais. Mais atenção para este ponto quando a fonte em DVD (5.1CH): normalmente, quando o leitor DVD funciona com disco CD, pode fazer descodificação prologica; mas quando o leitor DVD funciona com disco AC-3 ou DTS, por favor optar por "NORMAL".
PRÉ-CONFIGURADO: Pré-configuração original

DENVER® Natural sound

Som Natural

FUNCIONAMENTO BÁSICO:

Alimentação ligada

- Antes de ligar a alimentação, verifique duas vezes se todas as ligações estão prontas e depois ligue ao Adaptador AC.
- Prima o botão "STANDBY" (em espera). O sistema vai procurar automaticamente a origem do áudio e quando encontrar uma origem em funcionamento, vai receber essa origem automaticamente; depois, é possível ajustar o volume, tom e som para a última configuração em memória antes de ter desligado normalmente a alimentação. Se estiverem a funcionar 2 origens em simultâneo, vai utilizar a última memória em funcionamento antes de ter desligado normalmente a alimentação.
- Se não conseguir encontrar nenhuma origem em funcionamento após uma procura consecutiva de 3 vezes, vai funcionar com a última origem em memória antes de ter desligado normalmente a alimentação; depois, é possível ajustar o volume, tom e som para a última configuração de memória antes de ter desligado normalmente a alimentação.

Atenção Se a Origem de Áudio for "AC-3" ao ligar a alimentação, a Configuração de som vai estar no modo "NORMAL"; se o último volume em memória antes de ter desligado normalmente a alimentação for inferior a 15 dB, o volume vai ser apenas de 15 dB.

Selecção da Origem de Áudio

- Depois de ligar a Alimentação, pode premir o botão "INPUT" (entrada) ou o controlo remoto para mudar a Selecção de Origem de Áudio para SACD, AUX ou AC-3;
- Ao mudar a origem, este sistema utiliza a tecnologia avançada de "Entrada Ligeira e Saída Ligeira" para garantir que o processo de mudança é suave e para uma maior protecção das unidades dos altifalantes.

Atenção Se a origem de áudio estiver definida para "AC-3", o som vai ser "NORMAL" .

Instruções de som

ESTÉREO: Som estéreo de canais duplos; apenas 2 canais (Dianteiro esquerdo e Dianteiro direito) a reproduzir a música; Hi-Fi: Som hi-fi; apenas 2.1 canais (Dianteiro esquerdo, Dianteiro direito e Subwoofer a reproduzir a música; não é possível ajustar os tons para garantir que usufrui da música original de forma clara e em condições transparentes. NORMAL: o som normal. Se as origens de entrada forem de 2 canais, o Dianteiro esquerdo e o Dianteiro direito funcionam; se a origem de entrada for de 5.1 canais ou 6 Canais (FL., FR., CEN., SW., SL. e SR. funcionam todos) PRO.: Som prologic. O sistema vai efectuar descodificação prologic do sinal de música da entrada FL. & FR.; depois descodifica para os 5.1 canais. Tenha mais atenção a este aspecto quando a origem for AC-3: normalmente, quando o leitor de DVD estiver a reproduzir um disco CD, é possível efectuar a descodificação prologic, mas quando o leitor de DVD estiver a reproduzir um disco AC-3 ou DTS, configure para "NORMAL".

Selecção da Origem de Áudio

- Depois de ligar a Alimentação, pode premir o botão "INPUT" (entrada) ou o controlo remoto para mudar a Selecção de Origem para SACD,AUX ou AC-3;•
Ao mudar a origem, este sistema utiliza a tecnologia avançada de "Entrada Ligeira e Saída Ligeira" para garantir que o processo de mudança é suave e para uma maior protecção das unidades dos altifalantes.

Controlo Mute (sem som)
- Se quiser falar com alguém, prima o botão "Mute" (sem som) do controlo remoto;
- Cancele o modo sem som, voltando a premir o botão "Mute"; se ajustar o botão mais/menos do volume principal até ao modo "Mute", o sistema também cancela automaticamente o modo sem som.

Atenção
No processo de alterar o modo "Mute", o software deste sistema utiliza a tecnologia avançada de "Entrada Ligeira e Saída Ligeira" para garantir que o processo de mudança é suave e para uma maior protecção das unidades dos altifalantes.

PROGRAMAR ENTRETENIMENTO:

5.1 canais para programar entretenimento

1. Pronto:
Ligue os cabos de sinal de saída 5.1 ao DVD com o terminal de entrada AC-3 deste sistema e, em seguida, inicie a reprodução.
2. Alimentação ligada:
Prima o botão STANDBY (em espera) para ligar e, em seguida, o sistema procura automaticamente a origem de áudio e passa para os Canais AC-3. Se o sinal da origem for demasiado fraco para a procura da origem de áudio, pode premir o botão "AC-3" para mudar para os Canais AC-3.
3.Ajuste
Se não estiver satisfeito com o volume ou tom, ajuste o Tom do EQ. ou separe o volume dos canais 5.1, aumentando ou diminuindo o volume para obter um melhor efeito de som.

DENVER® Natural sound

CONTROLO REMOTO

1 Funcionamento/standby
2 botão calar
3 botão sinal de entrada
4 botão selecção modo som
5 botão pré-configuração
6 diminuir nível de som baixos
7 aumentar nível de som baixos
8 diminuir nível de som centro
9 aumentar nível de som centro
10 diminuir nível de som surround
11 aumentar nível de som surround
12 diminuir nível de som principal
13 aumentar nível de som principal

ESPECIFICAÇÃO

Saída (RMS)	
Potência saída canais frente esquerdos	15W/4Ω
Potência saída canais frente direitos	15W/4Ω
Potência saída canais frente centrais	15W/4Ω
Potência PotênciaSURROUND esquerdos	15W/4Ω
Potência saída SURROUND canais direitos	15W/4Ω
Potência saída subwoofer	30W/4Ω
Resposta de frequência	
canais frente esquerda/direita	150 HZ~20 KHZ
canais centrais	150 HZ~20 KHZ
canais surround esquerda/direita	150 HZ~20 KHZ
Sensibilidade de entrada	<= 350m V
Classificação impedância de carga	4Ω
THD	<= 0.7%
Relação S/R	>=70dB
Separação:	>=40dB
Partes de alimentação :	
Frequência	50 HZ-60 HZ
Potência standby	<= 60 W
Classificação da potência em condição funcionamento normal	<= 90W
Dimensões:	Subwoofer: L16,6 x P37,7 x A27,7 cm
	Frente: L8,7 x P9,3 x A12,6 cm
	Centro: L12,6 x P9,7 x A8,7 cm
	Surround: L8,7 x 9,3 x 12,6 cm
Peso	8,8 kg

DENVER® Natural sound

ELIMINAÇÃO DE PROBLEMAS FREQUENTES E RESOLUÇÃO:

CONDIÇÃO	CAUSA POSSÍVEL	SOLUÇÃO
Falta de alimentação	Ficha de alimentação desconectado	Coloca ficha de alimentação
	Interruptor principal não on	Ligar o interruptor principal
Falta vóz	Botão nível de som na posição inferior	Afinar nível de som
	Sinal de entrada mal conectado	Conectar o cabo de sinal
	Erro de selecção do canal de entrada	Reseleccionar canal
	Interruptor standby não ligado	Ligar interruptor standby
Unidade morta alimentação	Cabo de alimentação mal conectado	Conectar bem o cabo de alimentação
	Interruptor principal não ON	Ligar o interruptor principal
Falta vóz num lado em coluna de frente ou coluna surround	Um cabo de sinal não conectado	Conectar cabo de sinal
	Um cabo de coluna não conectada	Conectar cabo de coluna
Falta vóz no centro	Nível de som no centro em nível inferior	Afinar nível de som do centro
	Cabo de coluna central não conectado	Conectar cabo de coluna
Falta vóz na frente Nível de	som na coluna de frente em nível inferior	Afinar nível de som de frente
	Cabo de coluna de frente não conectada	Conectar cabo de coluna de
frente Falta vóz na Coluna surround	Nível de som no Surround em nível inferior	Afinar nível de som traseiro
	Cabo da coluna surround não conectado	Conectar cabo de coluna
traseira		